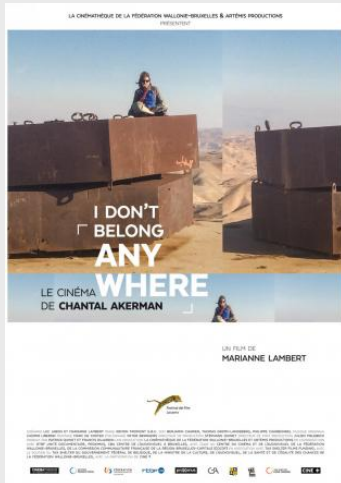


# I DON'T BELONG ANYWHERE -THE CINEMA OF CHANTAL AKERMAN



67 min – Noir et blanc – 1,77 (16/9) – 5.1 - DCP

Français, English



**MARIANNE LAMBERT**

## Synopsis

The fifth title in the Collection Cinéastes d'aujourd'hui (Filmmakers of today Collection) I don't belong anywhere - the cinema of Chantal Akerman, directed by Marianne Lambert, touches upon some of 40 films by this major filmmaker, including the iconic Jeanne Dielman, 23, Quai du Commerce, 1080 Bruxelles. From Brussels to Tel Aviv, from Paris to New York, the documentary takes us to all of the places she visited on her travels. An experimental filmmaker and a nomad, she shares with us her cinematographic journey, which continually questions the meaning of her existence at the risk...

## Equipe

<i>Director of photography</i>	Rémon Fromont S.B.C.
<i>Sound recordist</i>	Benjamin Charier
<i>Sound recordist</i>	Thomas Grimm-Landsberg
<i>Sound mixer</i>	Philippe Charbonnel
<i>Picture editor</i>	Marc De Coster
<i>Composer</i>	Casimir Liberski

## Partenaires

Centre du Cinéma et de l'Audiovisuel de la Fédération Wallonie-Bruxelles, Commission communautaire française de la Région Bruxelles-Capitale, Taxshelter.be, Tax Shelter du Gouvernement Fédéral de Belgique, Ministre de la Culture, de l'Audiovisuel, de la Santé et de l'Égalité des chances de la Fédération Wallonie-Bruxelles, Ciné +

## Productions (co)Délégées

La Cinémathèque de la Fédération Wallonie-Bruxelles  
Artemis Productions

## Coproductions

RTBF (Télévision belge)  
CBA - Centre de l'Audiovisuel à Bruxelles  
Proximus

## Ventes internationales

CBA - Centre de l'Audiovisuel à Bruxelles

## Distribution

Belgique: CBA - Centre de l'Audiovisuel à Bruxelles  
Belgique: Artébis Entertainment