

# WHY GET MARRIED THE DAY THE WORLD ENDS?



Horror-Fantasy

75 min – Noir et blanc – 1,85 (Flat) – Dolby SRD

Français

## Synopsis

A surreal portrait of magical love discovered by a woman on the brink of death - ironically driven there to escape an obsessive love affair.



## HARRY CLEVEN

*Abracadabra LM (1993)*  
*Trouble LM (2005)*  
*Mon ange LM (2016)*

## Casting

- Elina Lowensohn
- Pascal Gregory
- Jean-Henri Compère
- Marie-Luce Bonfanti

## Equipe

|                                |                    |
|--------------------------------|--------------------|
| <i>Director of photography</i> | Zvonock C.L.       |
| <i>Sound recordist</i>         | Daniel Tursch      |
| <i>Composer</i>                | Georges Van Dam    |
| <i>Composer</i>                | André Mergenthaler |
| <i>Picture editor</i>          | Matyas Veress      |
| <i>Production designer</i>     | Véronique Sacrez   |
| <i>Costume designer</i>        | Anne Van Brée      |
| <i>Costume designer</i>        | Florence Scholtes  |



## Partenaires

Centre du Cinéma et de l'Audiovisuel de la Fédération Wallonie-Bruxelles, Fonds national de soutien à la production audiovisuelle du Grand-Duché de Luxembourg

## Productions (co)Délégées

Artémis Productions

## Coproductions

Samsa Film  
RTBF (Télévision belge)