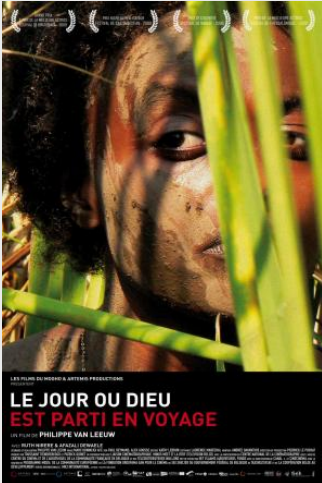


# LE JOUR OÙ DIEU EST PARTI EN VOYAGE



**Drame**

94 min – Couleur – 2,35 (Scope 35mm) – Dolby SRD

**Français**

Released in Bénélux: **05/05/2010**

Released in France: **28/10/2009**



**PHILIPPE VAN LEEUW**

## Synopsis

Avril 1994 - Rwanda. Aux premiers jours du génocide, les occidentaux fuient le pays. Avant d'être évacuée, une famille belge cache la jeune nourrice des enfants, Jacqueline, dans le faux plafond de leur maison. Malgré la terreur, Jacqueline sort de sa cachette pour rejoindre ses enfants restés seuls. La jeune mère découvre leurs corps sans vie parmi les cadavres. Chassée de son village, traquée comme une bête, elle se réfugie dans la forêt.

## Casting

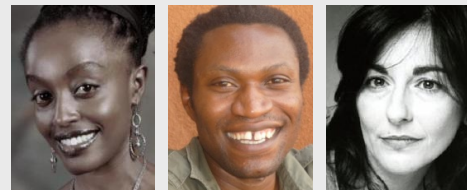
<i>Jaqueline</i>	Ruth Nirere
<i>L'homme blessé</i>	Afazali Dewaele
<i>Karin</i>	Laetita Reva

## Equipe

<i>Chef opérateur</i>	Marc Koninckx
<i>Chef décorateur</i>	Kathy Lebrun
<i>Monteur Image</i>	Andrée Davanture
<i>Ingénieur du son</i>	Paul Heymans
<i>Compositeur</i>	Anonciata Kamaliza
<i>Chef costumier</i>	Laurence Maréchal
<i>Monteur son</i>	Paul Heymans
<i>Mixeur</i>	Alek Goosse

## Partenaires

Canal +, CinéCinéma, Centre du Cinéma et de l'Audiovisuel de la Fédération Wallonie-Bruxelles, Vlaams Audiovisueel Fonds, Fondation Groupama Gan pour le cinéma, Le programme MEDIA de l'Union européenne, Tax Shelter du Gouvernement Fédéral de Belgique, Coopération Belge au Développement, Centre National de Cinéma et de l'image Animée - Nouvelles Technologies en production



## Productions (co)Déléguées

Artémis Productions  
Les Films du Mogho

## Coproductions

Minds Meet  
Liaison Cinématographique  
RTBF (Télévision belge)

## Ventes internationales

MK2

## Distribution

Bénélux: Artébis Entertainment  
France: MK2 Diffusion