

J'AI TOUJOURS VOULU ÊTRE UNE SAINTE



Synopsis

Abandonnée à l'âge de six mois par sa mère, Norah, 17 ans, vit seule avec son père. Norah se sent responsable de tous les malheurs du monde, en particulier de la mort d'un pilote de rallye, qu'elle a suivie en direct à la télévision. Animée par un puissant sentiment de culpabilité, Norah entretient depuis lors une relation privilégiée avec celui-ci et se lance activement dans l'entraide humanitaire. L'existence bien huilée de Norah bascule le jour où sa grand-mère maternelle, dont elle ignorait l'existence, surgit dans sa vie. Venue tout droit du Portugal, elle lui remet un...

Casting

<i>Norah</i>	Marie Kremer
<i>Jean-Michel</i>	Thierry Lefèvre
<i>Grand-mère</i>	Janine Godinas
<i>Elsa</i>	Barbara Roland

Equipe

<i>Chef opérateur</i>	Séverine Barde
<i>Ingénieur du son</i>	Carlo Thoss
<i>Monteur Image</i>	Ewin Ryckaert
<i>Chef décorateur</i>	André Fonsny
<i>Monteur son</i>	Fred Demolder a.s.k
<i>Mixeur</i>	Benoît Biral

Partenaires

Fonds national de soutien à la production audiovisuelle du Grand-Duché de Luxembourg, Wallimage (Wallonie), Centre du Cinéma et de l'Audiovisuel de la Fédération Wallonie-Bruxelles, Eurimages et Programme Média

Drame

90 min – Couleur – 1,85 (Flat) – Dolby SRD

Français

Released in Belgique: 28/04/2004



GENEVIÈVE MERSCH

John CM (1994)



Productions (co)Délégées

Samsa Film

Coproductions

Artemis Productions

Ventes internationales

Brussels Avenue

Distribution

Belgique: Victory Productions