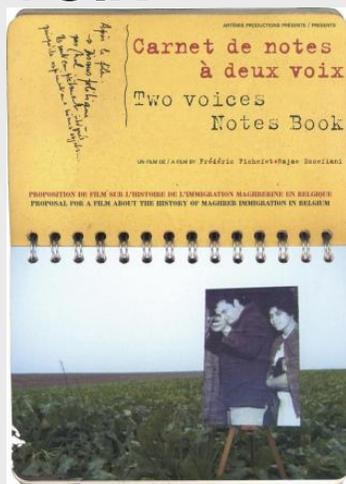


CARNET DE NOTES À DEUX VOIX

ARTEMIS
PRODUCTIONS



Documentaire

76 min – Couleur – 2,35 (Scope 35mm) – Stéréo

Français

Synopsis

Ce film est une émeute. Pas de celles que l'on regarde à la télévision.. Pas de celle que l'on mate et que l'on oublie. Ce film est une émeute invisible et silencieuse entre une fille et un ministre. Un matin de septembre, le ministre murmure à l'oreille de la fille : « Je me demande s'il y a un lien entre l'origine ethnique et la criminalité ». La terre tremble, la fille grimpe au mur. Elle pense aux jeunes qu'elle croise dans la rue, elle pense à ses frères, à son père. Oui, elle pense à son père qui ne veut plus la voir, à cette lettre d'archives de 1964 qui invitait les...

Equipe

<i>Chef opérateur</i>	Frédéric Fichet
<i>Ingénieur du son</i>	Frédéric Fichet
<i>Monteur Image</i>	Frédéric Fichet

FRÉDÉRIC FICHEFET
RAJAE ESSEFIANI

Productions (co)Déléguées

Artémis Productions (repris dans catalogue CLIMAX)

Coproductions

Gsara

Distribution

Belgique: Libération Films